



DOC. Nº 20

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE CADA UNO DE LOS CANDIDATOS

Código: **G024B/D12451**

Cuerpo Docente: **Prof. Titulares de Universidad**

Rama del conocimiento: **Artes y Humanidades**

Departamento: **Historia del Arte/Bellas Artes**

Área de conocimiento: **Historia del Arte**

Centro: **Facultad de Geografía e Historia**

Actividades Docentes e Investigadoras ("perfil") a realizar por quien obtenga la plaza: ***Docencia en "Historia del Arte Contemporáneo II (siglo XX)". Investigación en "Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería (siglos XIX-XXI)"***

Fecha Resolución: **25.marzo.2021**

Fecha Publicación B.O.E.: **15.abril.2021**

De conformidad con lo establecido en la base 6.3.7 de la Resolución de la Universidad de Salamanca, por la que se convoca a concurso de acceso la plaza arriba indicada, la Universidad de Salamanca hace públicos los resultados de la evaluación de cada candidato, desglosada por cada uno de los aspectos evaluados.

CONCURSANTE N.º 1: D.ª Sara Núñez Izquierdo

EVALUACIÓN DE LA PRIMERA PRUEBA

HISTORIAL ACADÉMICO (DOCENTE, INVESTIGADOR Y DE GESTIÓN):

Positivo

PROYECTO DOCENTE E INVESTIGADOR:

Positivo

EXPOSICIÓN ORAL:

Positivo

DEBATE CON LA COMISIÓN:

Positivo

VOTOS OBTENIDOS:

Votos favorables: **5**

Votos desfavorables: **—**

PLAZA DE PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD:

TEMA, LECCIÓN, SEMINARIO, ACTIVIDAD PRÁCTICA O TUTORÍA DEL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA QUE HAYA PRESENTADO PREVIAMENTE EL CANDIDATO Y HAYA SIDO ELEGIDO LIBREMENTE POR EL MISMO:

Tema desarrollado: Le Bauhaus / perteneciente a dte Contemporáneo II (siglo XX)

EXPOSICIÓN ORAL:

Positivo

DEBATE CON LA COMISIÓN:

Positivo

VOTOS OBTENIDOS:

Votos favorables: 5

Votos desfavorables: =

En Salamanca, a 13 de julio 2021

V.º B.º
LA PRESIDENTA,

Fdo.: María Teresa Paliza Monduate

EL SECRETARIO,

Fdo.: Francisco Javier Panera Cuevas

EL VOCAL 1º,

Fdo.: María Soledad Álvarez Martínez

EL VOCAL 2º,

Fdo.: Miguel Ángel Aramburu-Zabala Higuera

EL VOCAL 3º,

Fdo.: Aurelio Barrón García